

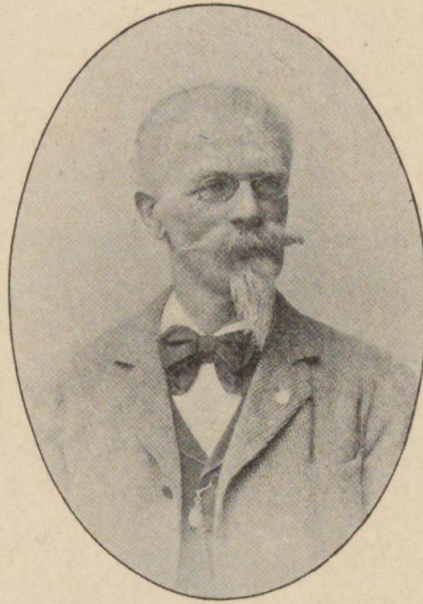


TAB. 23.

- VII. **Conrad Mauritz** (son af Elis Emanuel, Tab. 22), f. 1839 $\frac{7}{7}$ i Stockholm och Johannis församling; Har studerat vid Adolph Fredrics församlings Apologistskola; Korsångare vid Kongl. Theatern. — Gift 1868 $\frac{13}{4}$ i nämnda stad och Clara församling med *Emma Wilhelmina Bergendahl*, f. 1846 $\frac{27}{7}$ i Johannis församling; dotter af Vaktmästaren vid Landtbruks-Akademien Lars Bergendahl och Margaretha Catharina Widgren.

Barn:

- VIII. *Laura Margaretha Wilhelmina*, f. 1868 $\frac{18}{12}$ i Stockholm och Hofförsamlingen, likasom öfriga barnen.
Arvid Conrad Laurentius, f. 1870 $\frac{31}{1}$.
Nils Sture Wilhelm, f. 1871 $\frac{1}{5}$.



Conrad Mauritz Bruzelius, hamnfogde i Stockholm. Hans föräldrar voro bokhandl. Em. Bruzelius och Margareta Elisab. Amnell. Genomgick Ad. Fr. s. k. apologist-skola. Redan i föräldrahemmet lades grund till den kärlek för nykterhets-saken, som B. vid många tillfällen lagt i dagen. I orden inträdde han 22 aug. 1883, då han blef medlem af logen Riddarborg. Br. B:s krafter ha på många sätt tagits i anspråk af orden, han har beklädt olika tjänstemannaposter i und. loge och i distr.logen samt varit revisor i storlogen. Det mesta arbete, han nedlagt, ligger dock inom tonernas värld. Skicklig musiker har han på olika sätt ställt sina talanger till ordens förfogande. Han har varit organist i logerna, sångledare och arrangör för otaliga musikfester. Därtill är han god deklamator.

B. har varit sufflör vid K. teaterns lyriska scen, vik. kantor i Ad. Fredriks förs. samt i 9 år vikarierat som sådan i Jakobs kyrka, däraf 2 år på förordnande. Blef extra hamnfogde 1865 och ord. 1883. Har för öfrigt idkat stor verksamhet som sånglärare.

* * *

— Vid rådhusrättens sjette afdelning förevar i dag målet angående bensårsläkaren Carlsson, tilltalad för att en afton för kort tid sedan hafva fört oljud uti Jakobs kyrka, under derstädes pågående aftonbön. Tvenne vittnen intygade att Carlsson deltagit i afsjungandet af den psalmvers, som föregick bönen, på ett så högljudt sätt att det liknade skrik. Då presten sedermera började läsa "Fader vår" hade Carlsson läst efter så högt att han nära nog öfverröstat predikanten, hvarvid Carlsson till sina muntliga uttryck bifogat åtskilliga gester.

Under ransakningen yttrade sig Carlsson på ett sätt som ingaf både domstol och åhörare den tanken att han icke är fullt redig till sinnes, af hvilken anledning domstolen äfven beslöt att uppskjuta målet till nästa rättegångsdag, på det Carlsson under tiden må hinna blifva af läkare undersökt.

Aftonbladet 26 jan 1865

Sjette afdelningen.

Seen i Jakobs kyrka. — Efter remiss från polisdomstolen förevar i torsdags det här förut omnämnda målet angående bensårsläkaren Gustaf Carlsson, hvilken blifvit åtalad för det han torsdagen den 29 sistlidne December infunnit sig i Jakobs kyrka, samt der under pågående aftonbön fört oljud och dymedelst stört gudstjensten. Såsom vittnen i målet åberopades chorsångaren i Jakobs kyrka Conrad Bruzelius samt vaktmästarehustrun Sofia Carolina Granberg.

Carlsson genmälde, på till honom ställd fråga, att han endast gått in i kyrkan för att söka en halsduk, och att han, medan han sökte efter halsduken, tappade en galosch, hvarigenom något mindre buller uppstod.

Fäderneslandet 28 jan 1865

I Kungsholms Kyrka

anordnar *Stockholms Distr.-loge af*

N. G. T. O. i morgon

Söndag den 3 Dec. kl. 7/8 e. m.

en större

Nykterhets-Missionsfest

under medverkan af:

Kyrkoherden Herr Ossian Andersson, Herrar

Carl Lejdström, Ferd. Kursell och Musik-

direktör P. A. Godhe, samt Sångkören

National under anförande af

Herr C. M. Bruzelius.

Program:

1. Ouverture Händel.
Herr Ferd. Kursell.
2. Herdens söndagssång*) C. Kreutzer.
3. Stridsbön*) O. Lindblad.
4. Arioso ur David o. Saul. P. U. Stenhammar.
Herr Carl Lejdström.
5. Ps. 124, v. 1. (Sjunges unisont).
6. Nykterhetsföredrag af Kyrkoherden Herr Ossian Andersson från Hnsby Sjutolft.
7. Ps. 124, v. 4. (Sjunges unisont).
8. Bön ur Den stumma*) Auber.
9. Lofsång A. Dahl.
10. I trollens garn Victor Moll.
Framsäges af C. M. Bruzelius.
11. Romans ur op. Tannhäuser. R. Wagner.
Herr Carl Lejdström.
12. Torpflickan*) (med tenorsolo) Christensén.
13. Marsch*) W. Udgén.
14. Rosen i Nordanskog*) C. L. Fischer.
*) Sångkören »National».

Biljetter à 35 och 50 Bre säljas vid ingången efter kl. 7 e. m. och utbedja vi oss från den ärade allmänhetens sida ett talrikt besök.

Distriktstyrelsen.